

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Изобразительное искусство» 1 кл

АООП НОО ЗПР (вариант 7.2)

Нормативно методические материалы	<p>Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания;</p> <p>учебным планом АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) МБОУ «СШ № 18» на 2023-24 учебный год.</p>
Реализуемый УМК	1 кл. Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М. .Изобразительное искусство 1 кл. Просвещение,2020 (ФГОС)
Цели и задачи изучения предмета	<p>Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.</p> <p>Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.</p> <p>Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.</p>
Срок реализации	1 год
Место учебного предмета в	Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1

учебном плане	классе – 33 часа (1 час в неделю).
Основные разделы	Модуль «Графика» Модуль «Живопись» Модуль «Скульптура» Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Модуль «Архитектура» Модуль «Восприятие произведений искусства». Модуль «Азбука цифровой графики».