

## Аннотация к рабочей программе учебного предмета

### «Рисование (изобразительное искусство)» 1 класс

Нормативно методические материалы	Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации» • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся (интеллектуальными нарушениями)» • Федеральная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 24.11.2022 №1026.
Реализуемый УМК	Изобразительное искусство. 1 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Автор: Рау М.Ю., Зыкова М.А. М.: Просвещение, 2011 (Под редакцией И.М. Бгажноковой)
Цели и задачи изучения предмета	Цель обучения предмету заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни. Задачи: <ul style="list-style-type: none"><li>- воспитание интереса к изобразительному искусству;</li><li>- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;</li><li>- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;</li><li>- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.</li><li>- расширение художественно-эстетического кругозора;</li><li>- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;</li><li>- формирование знаний элементарных основ рисунка;</li><li>- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;</li><li>- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)</li><li>- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;</li><li>- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;</li><li>- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей</li></ul>

	изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).
Срок реализации	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составляет 1 час в неделю, 33 часа в год.
Основные разделы	<p>Подготовительный период обучения. Введение. Человек и изобразительное искусство;</p> <p>Обучение композиционной деятельности. Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве.</p> <p>Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация.</p> <p>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т.д. Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.</p>