

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №18» города Смоленска

РАССМОТРЕНО
на методическом объединении
учителей начальных классов
протокол от 29.08.2023 г. № 1

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБОУ «СШ №18»
от 31.08.2023 г. № 55/9-ОД

Рабочая программа
по предмету
«Музыка и движение»
1 класс

Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 2)

Цель: Эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства.

Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация).

Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства.

Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.

Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование различных изобразительных технологий.

Развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности. Накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

Содержание учебного предмета

Программа предполагает работу по следующим разделам: **«Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».**

«Слушание музыки»

Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки. Узнавание знакомой песни. Узнавание (различение) колыбельной песни (марша). Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки.

«Пение»

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов). Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни.

«Движение под музыку»

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Начало (окончание) движения под музыку. Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу; движение в хороводе; ритмичная ходьба под маршевую музыку. Выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, мяч): наклоны предмета в разные стороны, опускание (поднимание) предмета, подбрасывание (ловля) предмета, махание предметом и т.п. Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе.

«Игра на музыкальных инструментах»

Узнавание (различение) контрастных (сходных) по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд (погремушки, колокольчики, бубенцы); тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте.

Тематическое планирование на 2023-2024 учебный год
«Музыка и движение»
(17 ч аудит и 49 ч самост = год 66 ч.)

№	Тема	Аудиторные часы	Формируемые представления	Часы для сам. работы
Слушание музыки				
1.	Слушание «Осенняя песенка». Слушание «Дождик».	1	Осень, листопад	2
2.	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов).	1	Погремушки, колокольчик, бубенцы	3
Слушание и пение				
3.	Песня «Осень». Песня «Солнышко».	1	Осень, листопад, березка	3
Движение под музыку				
4.	Повороты в стороны "Звонкий колокольчик". Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных	1	Колокольчик	3
Игра на музыкальных инструментах				
5.	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком) «Тихие и громкие звоночки».	1	Колокольчик	3
Слушание музыки				
6.	Слушание «Спят усталые игрушки»	1	Ночь, игрушки, одеяло, подушки, сказка	2
7.	Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик»	1	Марш	2
Пение				
8.	Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова	1	Осень, яблоки, огород, мёд, хлебушек	3
9.	Песня «Чему учат в школе»	1	Школа, буквы, тетрадь	3
Движение под музыку				
10.	«Зайки серые сидят» (подражание движениям	1	Заяц	3

	зайца)			
11.	«Медвежата» (подражание движениям медвежонка)	1	Медведь	3
Игра на музыкальных инструментах				
12.	Погремушка, ознакомление, элементы игры. «Тихие и громкие звоночки» (громкое и тихое звучание колокольчиком)	1	Погремушка	3
Движение под музыку				
13.	Движения под музыку «Игра с куклой» Движения под музыку «Пальчики и ручки»	1	Мишка, кукла	3
14.	Движения под музыку «Ходим – бегаем»	1	Ходьба, бег	3
Слушание музыки				
15.	Слушание «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского	1	Полька	2
Движение под музыку				
16.	Движения под музыку «Мишка ходит в гости». Движения под музыку «Гуляем и пляшем».	1	Ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу	3
Слушание музыки				
17	«Баю – баю» .«Как у наших у ворот»	1	Кукла, глазки, засыпать	2