

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №18» города Смоленска

РАССМОТРЕНО  
на методическом объединении  
учителей начальных классов  
протокол от 29.08.2023 г. № 1

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МБОУ «СШ №18»  
от 31.08.2023 г. № 55/2-ОД

## Рабочая программа

ПО ЧТЕНИЮ

9 класс

Адаптированная основная общеобразовательная программа  
основного общего образования для детей с расстройствами  
аутистического спектра с учетом психофизических  
особенностей обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб.1.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Аксенова А. К. Чтение. Учебник для 9 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение.

Программой предусмотрено 136 часов в год, 4 часа в неделю.

На уроках чтения продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

### **Содержание учебной программы**

- Устное народное творчество
- Из произведений русской литературы XIX века
- Из произведений русской литературы XX века
- Из произведений зарубежной литературы

#### **Тематическое планирование**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С.Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С.Тургенева, А.Н. Толстого, А.Н. Майкова, А.П. Чехова, Ф.И. Тютчева, А.И.Куприна, И.А.Бунина.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А.Есенина, М.А. Шолохова, А.Н. Толстого, А.А.Фадеева, В.М.Инбер, С. В. Михалкова, Р. Гамзанова, К.Г. Паустовского, К.М.Симонова, В.М.Шукшина, Ф.А. Абрамова, Л.Н. Ошанина, Ч.И. Айтматова.

### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения. Соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристики героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, над средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

### **Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзывов о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

*Ахматова А.Л.* Стихотворения.

*Беляев А.Р.* «Человек-амфибия».

*Богомолов В.О.* «Иван».

*Бондарев Ю.В.* «Последние залпы», «Горячий снег».

*Быков В.В.* «Альпийская баллада», «Обелиск».

*Васильев Б.Л.* «А зори здесь тихие».

*Жюль Верн* «Таинственный остров».

*Воскресенская З.* «Сердце матери».

*Горький А.М.* «В людях», «Мои университеты».

*Есенин С.А.* Стихотворения.

*Зоценко М.М.* Рассказы.

*Искандер Ф.А.* «Сандро из Чегема».

*Паустовский К.Г.* «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник»,

«Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава». *Сурков А.А.*

Стихотворения.

*Толстой Л.Н.* «Севастопольские рассказы» (выборочно). *Цветаева М.Н.* Стихотворения.

*Чехов А.Л.* «Дом с мезонином». *Шукшин В.М.* «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

### **Учебно-тематический план**

№	Название темы	Количество часов
1	Устное народное творчество	9
2	Из произведений русской литературы XIX века	54
3	Из произведений русской литературы XX века	42
4	Из произведений зарубежной литературы	23
5	Повторение изученного за год	8
	<b>ИТОГО:</b>	<b>136</b>

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

**Учащиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

**Программно - методическое обеспечение программы**

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб.1.
2. Аксенова А. К. Чтение. Учебник для 9 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение.

**Контрольные параметры оценки достижений ФГОС обучающихся по предмету**

«5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.
- «2» ставится ученику, если он;
- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.
- «1» ставится ученику, если он:
- затрудняется в чтении текста по слогам;
- допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного;
- не понимает смысла произведения; искажает его основное содержание;
- не знает наизусть стихотворения.

#### Список литературы

Ахматова А.Л. Стихотворения.  
 Беляев А.Р. «Человек-амфибия».  
 Богомолов В.О. «Иван».  
 Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег».  
 Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск».  
 Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».  
 Жюль Верн «Таинственный остров».  
 Воскресенская З. «Сердце матери».  
 Горький А.М. «В людях», «Мои университеты».  
 Есенин С.А. Стихотворения.  
 Зоценко М.М. Рассказы.  
 Искандер Ф.А. «Сандро из Чегема».  
 Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава». Сурков А.А. Стихотворения.  
 Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно). Цветаева М.Н. Стихотворения.  
 Чехов А.Л. «Дом с мезонином». Шукшин В.М. «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

#### Тематический план

№ п/п	Раздел программы.		
<b>1.</b>	<b>Устное народное творчество. 9ч.</b>		
1	Удивительный мир устного народного творчества. Пословицы и поговорки, народные песни, былины и сказки.	a	1
2	Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...»	a	2
3	Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...»	с.р.	
4	Былина «На заставе богатырской».	a	3

5	Былина «На заставе богатырской».	с.р.	
6	«Сказка про Василису Премудрую».	а	4
7	«Сказка про Василису Премудрую».	с.р.	
8	«Сказка про Василису Премудрую».	с.р.	
9	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	а	5
	<b>«Из произведений русской литературы XIX века» 54 ч.</b>		
10	В.А.Жуковский. Биографические сведения.	с.р.	
11	В.А.Жуковский литературная сказка «Три пояса».	с.р.	
12	В.А.Жуковский литературная сказка «Три пояса».	а	6
13	Внеклассное чтение. Жуковский	с.р.	
14	И.А.Крылов, Биографические сведения.	а	7
15	И.А.Крылов «Кот и Повар».	с.р.	
16	И.А.Крылов «Кот и Повар».	а	8
17	А.С.Пушкин .Биографические .сведения.	с.р.	
18	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	а	9
19	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	с.р.	
20	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	а	10
21	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	с.р.	
22	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	а	11
23	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила».	с.р.	
24	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	а	12
25	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	с.р.	
26	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	а	13
27	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	с.р.	
28	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	а	14
29	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	с.р.	
30	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка»	а	15
31	Урок внеклассного чтения. А.А.Сурков .Стихотворения .	с.р.	
32	М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения.	а	16
33	М.Ю.Лермонтов «Тучи».	с.р.	
34	М.Ю. Лермонтов «Тучи»	а	17
	<b>II четверть</b>		
35	М.Ю.Лермонтов «Баллада»	с.р.	
36	М.Ю.Лермонтов «Баллада»	а	18
37	М.Ю.Лермонтов «Морская царевна».	с.р.	
38	М.Ю.Лермонтов «Морская царевна».	а	19
39	Н.В.Гоголь . Биографические сведения.	с.р.	
40	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	а	20
41	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	с.р.	
42	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	а	21
43	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	с.р.	
44	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	а	22
45	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	с.р.	
46	Урок внеклассного чтения. А.П.Чехов «Дом с мезонином».	а	23
47	Урок внеклассного чтения. А.П.Чехов «Дом с мезонином».	с.р.	
48	Н.А.Некрасов. Биографические сведения.	а	24
49	Н.А.Некрасов «Рыцарь на час».	с.р.	
50	Н.А.Некрасов «Саша»	а	25
51	А.А.Фет Биографические сведения.	с.р.	
52	А.А.Фет «На заре ты её не буди...»	а	26

53	А.А.Фет «Помню я:старушка няня...»	с.р.	
54	А.А.Фет «Это утро, радость эта...»	а	27
55	А.П.Чехов . Биографические сведения.	с.р.	
56	А.П.Чехов «Злоумышленник»	а	28
57	А.П.Чехов «Злоумышленник»	с.р.	
58	А.П.Чехов «Злоумышленник»	а	29
59	А.П.Чехов «Злоумышленник»	с.р.	
60	А.П.Чехов «Пересолил».	а	30
61	А.П.Чехов «Пересолил».	с.р.	
62	А.П.Чехов «Пересолил».	а	31
<b>«Из произведений русской литературы XX века». 42 ч.</b>			
63	Урок внеклассного чтения. М.М.Зощенко . Рассказы.	с.р.	
64	Урок внеклассного чтения. М.М.Зощенко . Рассказы.	а	32
65	М.Горький. Биографические сведения.	с.р.	
66	М.Горький «Песня о Соколе».	а	33
67	В.В.Маяковский .Биографические сведения.	с.р.	
68	В.В.Маяковский «Необычайное приключение ,бывшее с В.Маяковским летом на даче».	а	34
69	В.В.Маяковский «Необычайное приключение ,бывшее с В.Маяковским летом на даче».	с.р.	
70	М.И.Цветаева. Биографические сведения	с.р.	
71	М.И.Цветаева «Красною кистью...».	а	35
72	М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...»	с.р.	
73	К.Г.Паустовский. Биографические сведения.	с.р.	
74	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».	а	36
75	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».	с.р.	
76	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».	а	37
77	С.А.Есенин. Биографические сведения.	с.р.	
78	С.А.Есенин «Собаке Качалова.»	а	38
79	С.А.Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»	а	39
80	М.А.Шолохов. Биографические сведения.	с.р.	
81	М.А.Шолохов «Судьба человека».	с.р.	
82	М.А.Шолохов «Судьба человека».	а	40
83	М.А.Шолохов «Судьба человека».	с.р.	
84	М.А.Шолохов «Судьба человека».	а	41
85	М.А.Шолохов «Судьба человека».	с.р.	
86	М.А.Шолохов «Судьба человека».	а	42
87	Е.И.Носов . Биографические сведения.	с.р.	
88	Е.И.Носов «Трудный хлеб».	а	
89	Е.И.Носов «Трудный хлеб».	с.р.	
90	Е.И.Носов «Трудный хлеб».	а	43
91	Н.М. Рубцов. Биографические сведения.	с.р.	
92	Н.М.Рубцов «Тихая моя родина».	а	44
93	Н.М.Рубцов «Русский огонёк»	с.р.	
94	Н.М.Рубцов «Русский огонёк»	а	45
95	Н.М.Рубцов «Русский огонёк»	с.р.	
96	Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	а	46
97	Ю.И.Коваль. Биографические сведения.	с.р.	
98	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	а	47
99	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	с.р.	

100	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	а	48
101	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	с.р.	
102	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	а	49
103	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	с.р.	
104	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)	а	50
	<b>« Из произведений зарубежной литературы ». 22 ч.</b>		
105	Урок внеклассного чтения .Жюль Верн «Таинственный остров».	а	51
106	Урок внеклассного чтения .Жюль Верн «Таинственный остров».	с.р.	
107	Урок внеклассного чтения .Жюль Верн «Таинственный остров».	а	52
108	Роберт Луис Стивенсон .Биографические сведения.	с.р.	
109	Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд».	а	53
110	Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд».	с.р.	
111	Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд».	а	54
112	Эрнест Сетон-Томпсон. Биографические сведения.	с.р.	
113	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении).	а	55
114	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении).	с.р.	
115	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении).	а	56
116	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении).	с.р.	
117	Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении).	а	57
118	Джеральд Даррелл. Биографические сведения.	с.р.	
119	Д.Даррелл «Живописный жираф».	а	58
120	Д.Даррелл «Живописный жираф».	с.р.	
121	Д.Даррелл «Живописный жираф».	а	59
122	Д.Даррелл «Живописный жираф».	с.р.	
123	Д.Даррелл «Живописный жираф».	а	60
124	Д.Даррелл «Живописный жираф».	а	61
125	Урок внеклассного чтения. А.А.Ахматова «Мужество».	а	62
126	Урок внеклассного чтения. А.А.Ахматова «Мужество».	с.р.	
127	Промежуточная аттестация.	а	63
	<b>Повторение изученного за год . 8 ч.</b>		
129	Виды устного народного творчества.	а	64
130	Моё любимое произведение.	с.р.	
131	Произведения русской литературы 19 века.	а	65
132	Урок внеклассного чтения	с.р.	
133	Мой любимый писатель 19 века.	а	66
134	Произведения русской литературы 20 века.	а	67
135	Мой любимый писатель 20 века.	с.р.	
136	Урок внеклассного чтения	а	68